



Lello Narcisi | *Flutist*



Lello Narcisi | *Biography*

English Lello Narcisi graduated with top honors in both Italy and Switzerland. He owes his education, in particular, to Angelo Ragno, Mario Ancillotti, and Andrea Oliva. From a young age, he passionately devoted himself to teaching the flute and chamber music, combining his teaching activities with a consistent concert career in Italy and abroad as a soloist and chamber musician. He had the privilege of collaborating with principal players of some of the world's most prestigious orchestras and chamber groups, including the Berliner Philharmoniker, La Scala, Santa Cecilia, Royal Concertgebouw, and Il Giardino Armonico. In 2011, he won the competition for a flute teaching position at the Pre-College of the Conservatorio della Svizzera Italiana, and in 2015, he was chosen by Andrea Oliva as an assistant in the Bachelor and Master courses. Since 2017, he has been collaborating regularly as the principal flute and soloist with the Colibrì Ensemble. His album with the Furibondo String Trio, released by Da Vinci Classics in 2020 and dedicated to Fiorillo's concertante quartets, has received a series of prestigious recognitions, including 4 stars from Classic Voice, 5 stars from MUSICA, and the Gold Star for the best chamber music album at the Music and Stars Awards.

Lello Narcisi | *Biografia*

Italiano Lello Narcisi si è diplomato con il massimo dei voti in Italia e in Svizzera. Deve la sua formazione in particolare ad Angelo Ragno, Mario Ancillotti e Andrea Oliva. Sin da giovane si è dedicato con passione all'insegnamento del flauto e della musica da camera, affiancando all'attività didattica una regolare attività concertistica in Italia e all'estero come solista e camerista. Ha avuto il privilegio di collaborare con prime parti di orchestre e gruppi da camera tra i più importanti al mondo (Berliner Philharmoniker, La Scala, Santa Cecilia, Royal Concertgebouw, Il Giardino Armonico). Nel 2011 ha vinto il concorso come docente di flauto al Pre-College del Conservatorio della Svizzera Italiana e nel 2015 è stato scelto da Andrea Oliva come assistente nei corsi Bachelor e Master. Dal 2017 collabora regolarmente in qualità di primo flauto e solista con il Colibrì Ensemble. Il suo disco con il Furibondo String Trio, uscito per Da Vinci Classics nel 2020, dedicato ai quartetti concertanti di Fiorillo, ha ottenuto una serie di prestigiosi riconoscimenti tra cui 4 stelle su Classic Voice, 5 Stelle su MUSICA e la Gold Star come miglior disco di musica da camera ai Music and Stars Awards.

Lello Narcisi | *Biografie*

Tedesco Lello Narcisi hat sein Diplom mit Bestnoten sowohl in Italien als auch in der Schweiz erhalten. Er verdankt seine Ausbildung insbesondere Angelo Ragno, Mario Ancillotti und Andrea Oliva. Schon in jungen Jahren widmete er sich leidenschaftlich dem Unterrichten von Flöte und Kammermusik und verband seine pädagogische Tätigkeit mit einer regelmäßigen Konzertkarriere in Italien und im Ausland als Solist und Kammermusiker. Er hatte das Privileg, mit führenden Mitgliedern von Orchestern und Kammermusikgruppen von Weltrang zusammenzuarbeiten, darunter die Berliner Philharmoniker, La Scala, Santa Cecilia, das Royal Concertgebouw und Il Giardino Armonico.

Im Jahr 2011 gewann er den Wettbewerb für die Stelle eines Flötenlehrers am Pre-College des Conservatorio della Svizzera Italiana, und im Jahr 2015 wurde er von Andrea Oliva als Assistent in den Bachelor- und Masterkursen ausgewählt. Seit 2017 arbeitet er regelmäßig als erster Flötist und Solist mit dem Colibrì Ensemble zusammen. Sein Album mit dem Furibondo String Trio, das 2020 von Da Vinci Classics veröffentlicht wurde und den konzertanten Quartetten von Fiorillo gewidmet ist, erhielt eine Reihe von renommierten Auszeichnungen, darunter 4 Sterne von Classic Voice, 5 Sterne von MUSICA und den Gold Star als bestes Kammermusikalbum bei den Music and Stars Awards.

Lello Narcisi | *Biographie*

Francese Lello Narcisi a obtenu son diplôme avec mention très bien en Italie et en Suisse. Il doit sa formation en particulier à Angelo Ragno, Mario Ancillotti et Andrea Oliva. Dès son plus jeune âge, il s'est passionné pour l'enseignement de la flûte et de la musique de chambre, combinant son activité pédagogique avec une carrière de concertiste régulière en Italie et à l'étranger en tant que soliste et chambriste. Il a eu le privilège de collaborer avec des premiers pupitres parmi les orchestres et les groupes de chambre les plus prestigieux au monde, tels que le Berliner Philharmoniker, La Scala, Santa Cecilia, le Royal Concertgebouw et Il Giardino Armonico.

En 2011, il a remporté le concours de professeur de flûte au Pre-College du Conservatoire della Svizzera Italiana, et en 2015, il a été choisi par Andrea Oliva comme assistant dans les cursus de licence et de master.

Depuis 2017, il collabore régulièrement en tant que premier flûtiste et soliste avec le Colibrì Ensemble. Son album avec le Furibondo String Trio, sorti chez Da Vinci Classics en 2020 et dédié aux quatuors concertants de Fiorillo, a reçu une série de prestigieuses distinctions, notamment 4 étoiles de Classic Voice, 5 étoiles de MUSICA et l'étoile d'or du meilleur album de musique de chambre aux Music and Stars Awards.



Lello Narcisi | *Projects*

Quartet Flute and String Trio il Furibondo

PLAY ▶ C. W. Gluck, *Dance of the blessed spirits*

PLAY ▶ F. Fiorillo, *Quartetto concertante op. 4 n. 5*

PLAY ▶ F. Fiorillo, *Quartetto concertante op. 4 n. 6*

Trio and Duo Image Ensemble

PLAY ▶ Debussy, *Sonata per flauto, viola e arpa*

PLAY ▶ Gabriel Fauré, *Morceau de Concours*

PLAY ▶ Benjamin Godard, *Berceuse da "Jocelyn"*

Lello Narcisi | *Projects*

Duo Flute and Guitar

- PLAY ▶ Adalisa Castellaneta & Lello Narcisi - *I 400 colpi*
- PLAY ▶ IL GRANDE CINEMA DI NINO ROTA,
Adalisa Castellaneta & Lello Narcisi
(arrangiamenti di D. Mastrandrea)

Flute Solo Flute Solitude

- PLAY ▶ J. S. Bach, *Partita in A minor for solo flute BWV 1013*
- PLAY ▶ Karg-Elert, *Chaconne for flute Op. 107 n. 30*
- PLAY ▶ Karg-Elert, *Flute Sonata Appassionata op. 140*
- PLAY ▶ Eugène Bozza, *Image pour Flûte seule Op. 38*
- PLAY ▶ Jacques Ibert, *Piece pour flûte seule*
- PLAY ▶ Debussy, *Syrinx*

Lello Narcisi | *Awards*

<i>Title</i>	Six Quatuors Concertants
<i>Author</i>	Federigo Fiorillo
<i>Label</i>	Da Vinci Publishing
<i>Interpreters</i>	Lello Narcisi - Il Furibondo String Trio
<i>Tracks</i>	– Quartet in C major no.1 – Quartet in A major n.2 – Quartet in G major n.3 – Quartet in F major no.4 – Quartet in D major n.5 – Quartet in E minor n.6
<i>Buy</i>	Amazon
<i>Listen</i>	YouTube
<i>Review & Press</i>	www.lennonarcisi.it



**LELLO NARCISI
AND IL FURIBONDO
STRING TRIO**

★★★★★
CLASSIC VOICE

★★★★★
MUSICA

★
GOLD STAR

Best Chamber Music Cd
"MUSIC AND STARS AWARDS"

Lello Narcisi | *New Music*

Nicola Campogrande,
one of the most important
Italian composers
on the international stage,
has written a new version for us,
a flute and string trio rendition
of his famous piece for solo flute
and orchestra, *Soffio Blu*.

NICOLA
MPO
GRANDE

NICOLA CAMPOGRANDE

Soffio blu

versione per flauto, violino, viola e violoncello

Lello Narcisi | *Contacts*

Web site www.lennonarcisi.it

E-mail lennonarcisi@gmail.com

Phone +39 339 58 66 303

